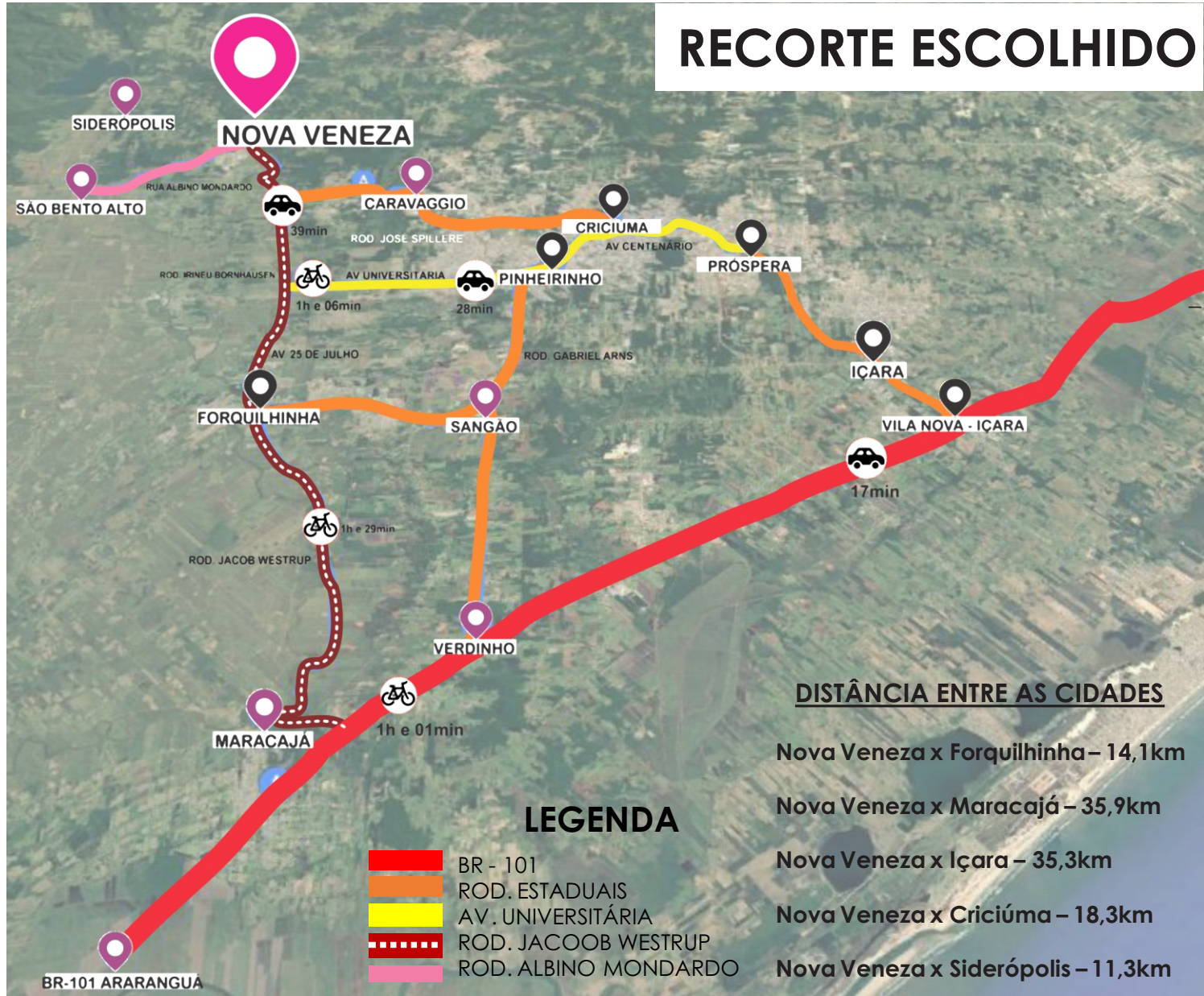
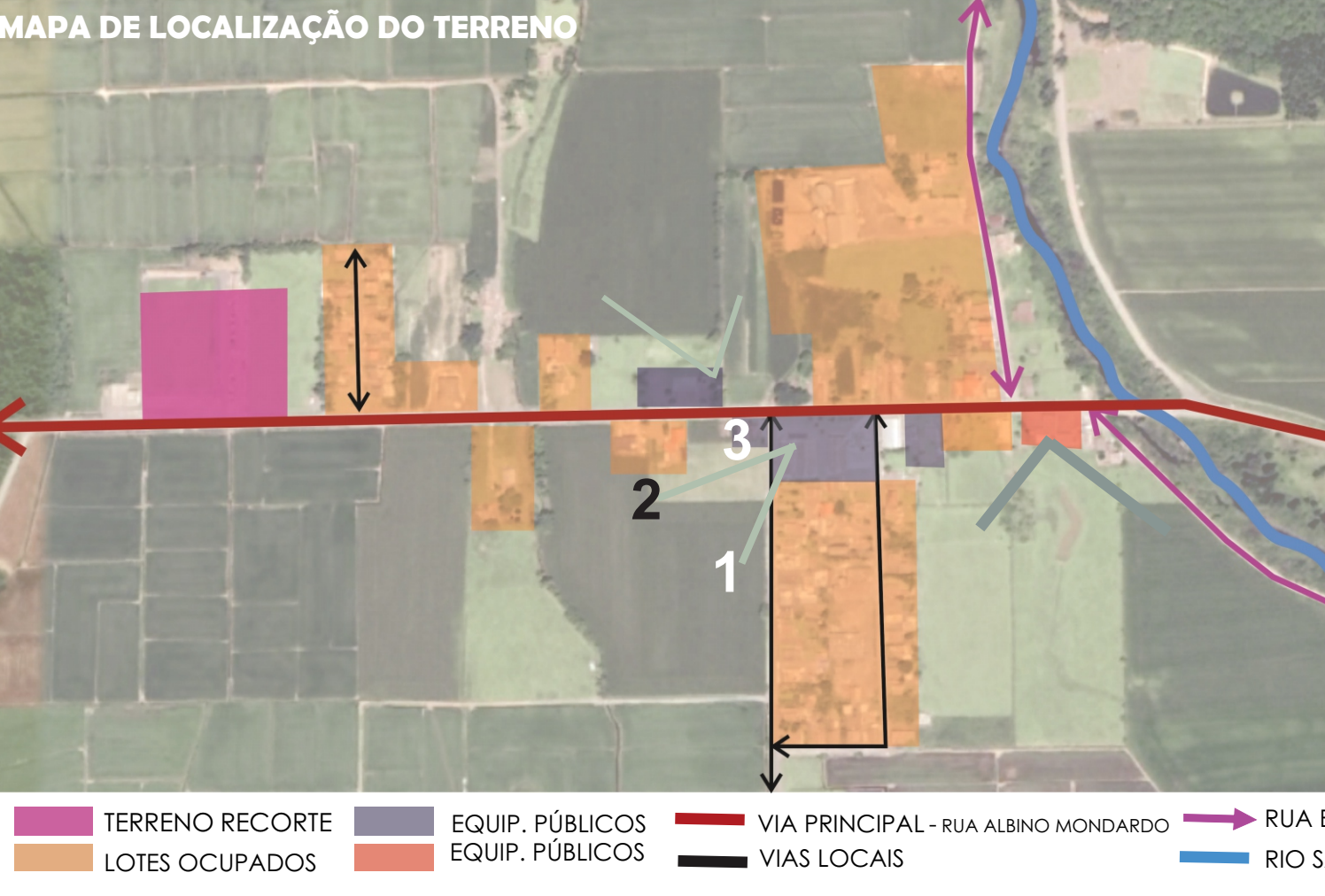


PROPOSTA TFG I - PARTIDO

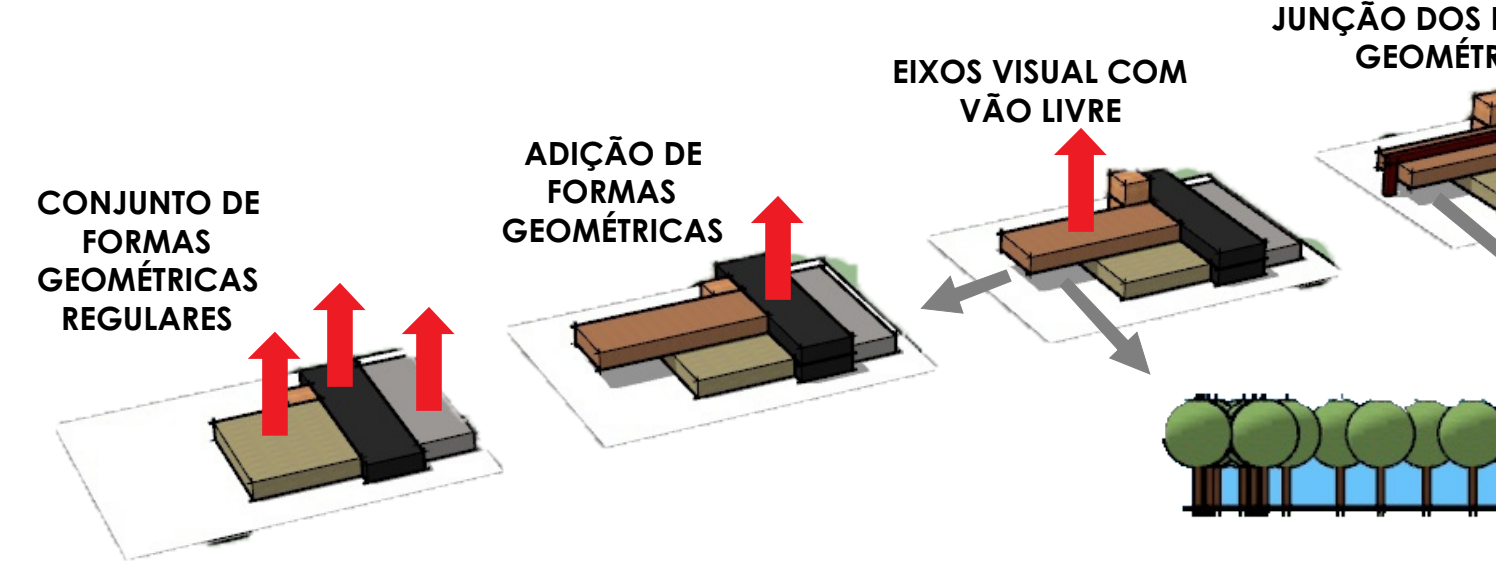


Na escolha do recorte para implantação do CPEC – Centro Poliesportivo Cultural, foi levantado dados básicos como: atividades turísticas, atividades esportivas, competições municipais, espaços culturais e de lazer, além dos equipamentos públicos existentes próximos ao recorte como: escola municipal de ensino fundamental, unidade básica de saúde, centro comunitário e a praça. Outro ponto importante para a escolha foi a proximidade entre as cidades de Nova Veneza e Maracajá pela Rodovia Jacob Westrup, Nova Veneza e Içara pela Via Rápida, Nova Veneza e Forquilha pela Rodovia Irineu Bornhausen, Nova Veneza e Criciúma pela Rodovia José Spillere. Dentre os municípios analisados na macrorregião sul de SC, Nova Veneza é a cidade que mais se caracteriza com as atividades pesquisadas e por ser um município baseado na agricultura, metalurgia e turismo.

TERRENO ESCOLHIDO



EVOLUÇÃO DA PROPOSTA



PALAVRAS CHAVE

ESPORTE | CULTURA

LAZER | INCLUSÃO SOCIAL

MUNICÍPIO DE NOVA VENEZA SC

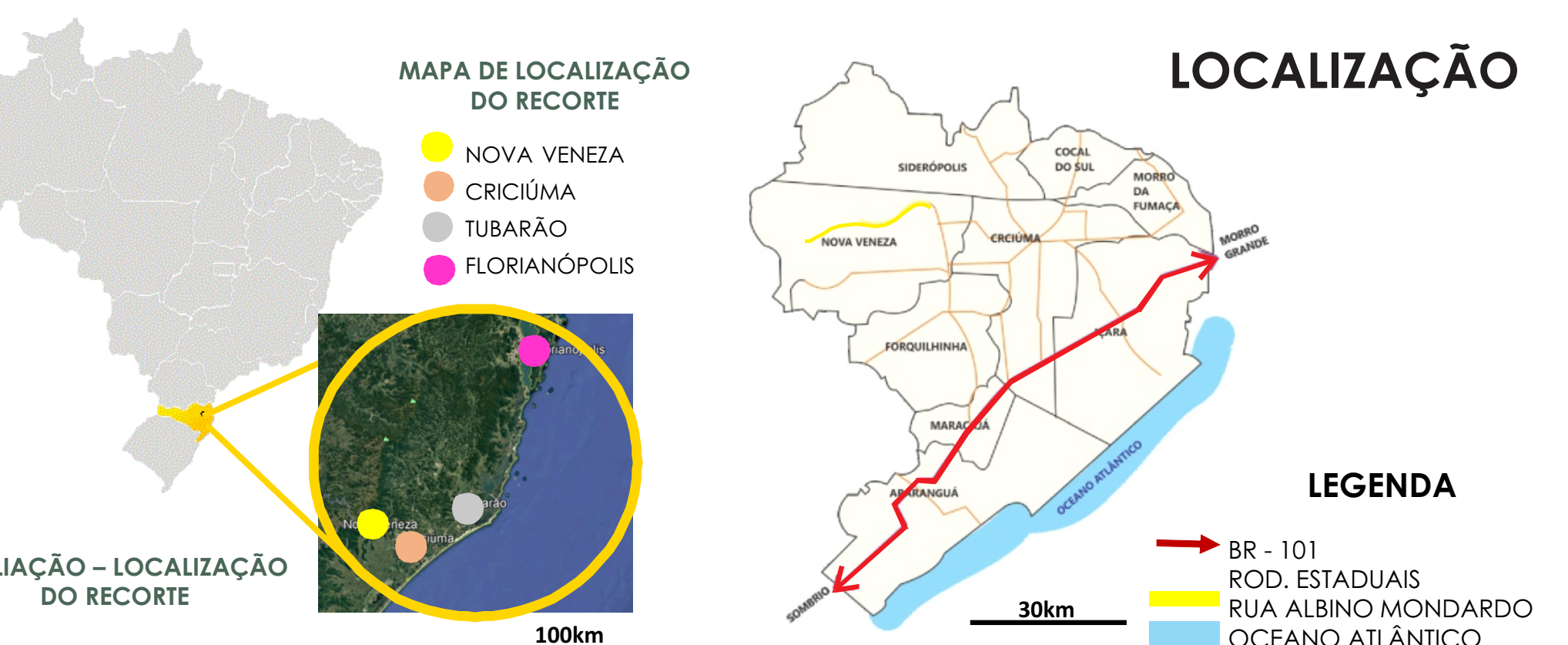
É um município do estado de Santa Catarina. Sua população estimada em 2018 era de 14.987 habitantes. Atualmente possui alta demanda no turismo e ecoturismo rural com projetos para se desenvolver ainda mais no setor. Nestes planejamentos estão incluídos a capacitação de guias turísticos para melhor atender os visitantes. É reconhecida nacionalmente após receber o título de Capital Nacional da Gastronomia Típica Italiana em 14 de junho de 2018. Todo mês de junho é realizada a Festa da Gastronomia Italiana, evento que movimentou pessoas de todo o Brasil e algumas partes do mundo. São aproximadamente 100 mil pessoas que passam pela cidade para saborear a gastronomia típica italiana e conhecer os costumes e um pouco mais da cultura. Na área rural do município, os rios de água cristalina correm entre montanhas de matas virgens das encostas da Serra Geral, proporcionando um visual excelente e cheio de riquezas da natureza neovenesiana.



TERRENO ATUALMENTE



EVOLUÇÃO DA PROPOSTA



REFERENCIAL DE PROJETO - CENTRO CULTURAL EL TRANQUE / BIS ARQUITECTOS



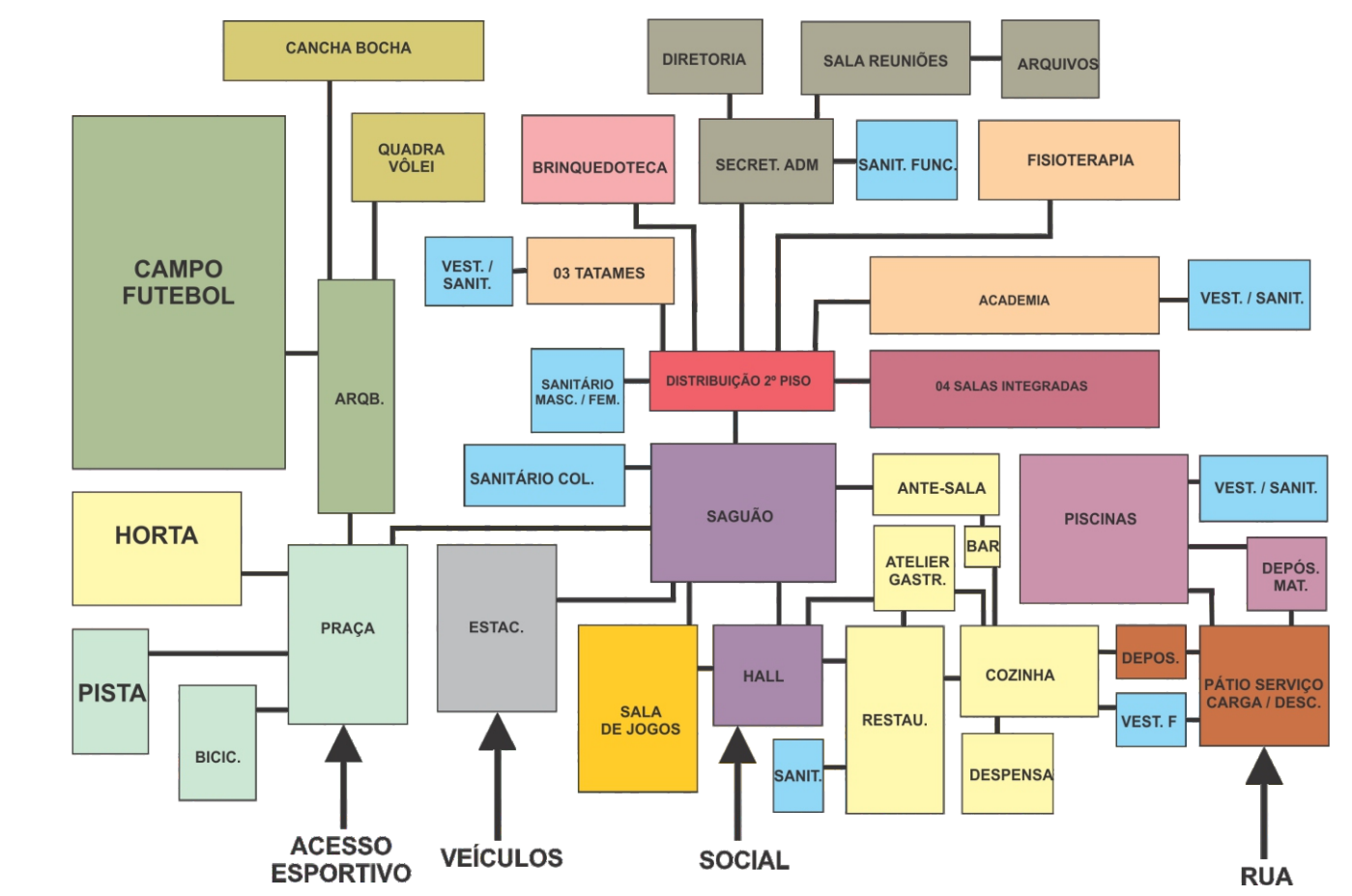
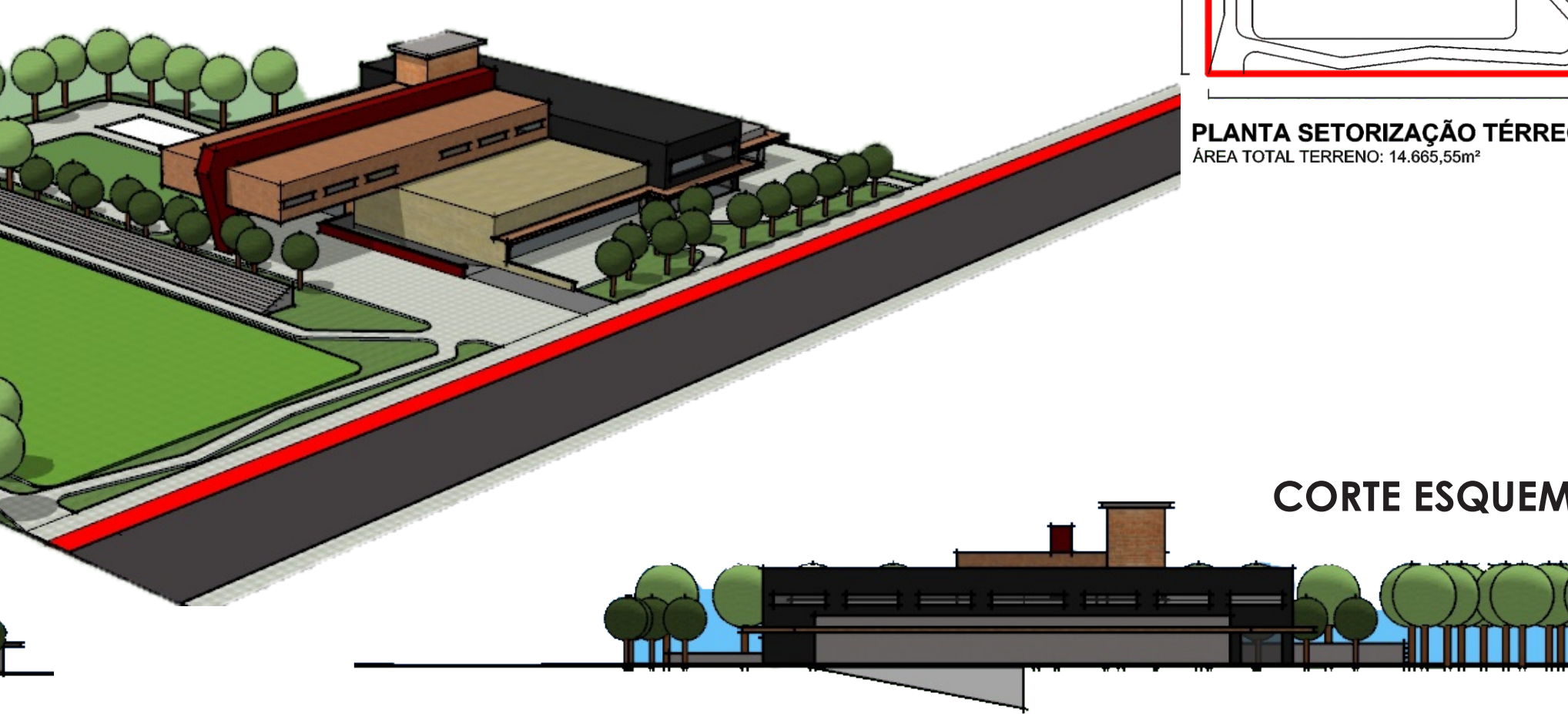
REFERENCIAL DE PROJETO - MASP MUSEU DE ARTE DE SÃO PAULO/ LINA BO BARDI



TOTAL PRÉ DIMENSIONAMENTO

| AMBIENTE                 | QTD | USUÁRIOS        | FUNCIONÁRIOS             | TOTAL DAS ÁREAS | ÁREA DESC. PERM. | ÁREA COBER. IMPER. | ÁREA DESC. IMPER. |
|--------------------------|-----|-----------------|--------------------------|-----------------|------------------|--------------------|-------------------|
| ESPORTE                  | 06  | 60 PESSOAS      | 07 PESSOAS               | 7.500m²         | 5.500m²          | 550m²              | 1.450m²           |
| ESPORTE AQUÁTICO         | 04  | ATÉ 75 PESSOAS  | 08 PESSOAS               | 1.025m²         | -                | 1.025m²            | -                 |
| EXERCÍCIO FÍSICO         | 08  | ATÉ 150 PESSOAS | 21 PESSOAS               | 1.975m²         | -                | 1.975m²            | -                 |
| ARTES MARCIAIS           | 05  | 55 PESSOAS      | 07 PESSOAS               | 775m²           | -                | 775m²              | -                 |
| EDUCAÇÃO / SALAS DE AULA | 09  | 75 PESSOAS      | 08 PESSOAS               | 1.225m²         | -                | 1.225m²            | -                 |
| INFANTIL                 | 02  | ATÉ 60 PESSOAS  | 04 PESSOAS               | 400m²           | 200m²            | 200m²              | -                 |
| GASTRONOMIA              | 05  | 150 PESSOAS     | 10 PESSOAS               | 1.175m²         | -                | 1.175m²            | -                 |
| ESPAÇOS PÚBLICOS         | 05  | 250 PESSOAS     | 02 PESSOA                | 7.525m²         | 6.200m²          | -                  | 1.325m²           |
| ADMINISTRAÇÃO E APOIO    | 02  | 20 PESSOAS      | 01 PESSOA                | 220m²           | -                | 220m²              | -                 |
| VEÍCULOS                 | 02  | 145 VEÍCULOS    | 05 VEÍCULOS / 03 PESSOAS | 3.100m²         | 600m²            | 2.500m²            | -                 |
| TOTAL                    | 48  | 895             | 71                       | 25.700m²        | 12.500m²         | 7.145m²            | 2.775m²           |

PERSPECTIVA DA PROPOSTA

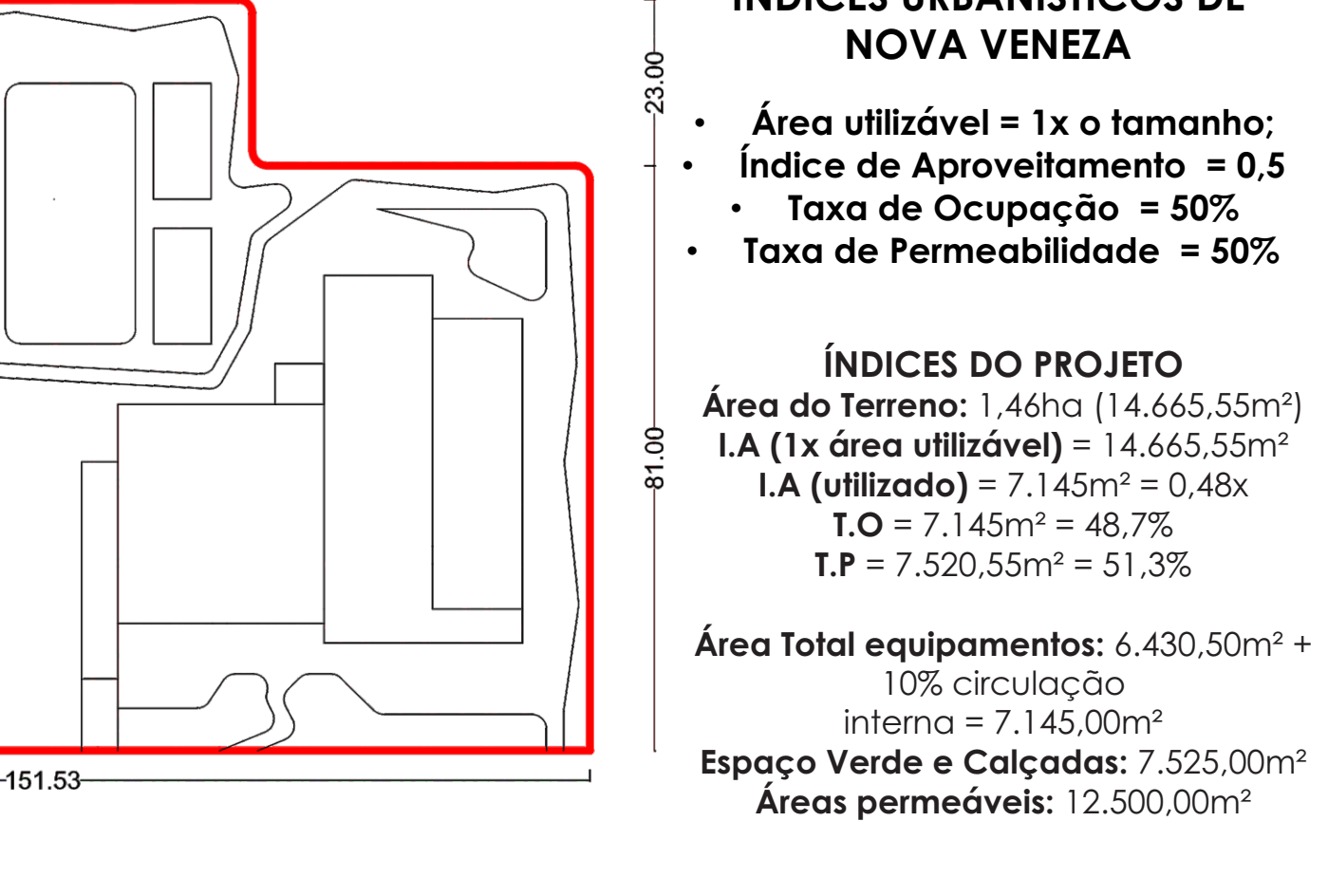


Referencial Arquitetônico de um Centro Cultural localizado em Santiago no Chile, em função a implantação e os métodos construtivos utilizados para elaboração do projeto. Neste projeto a edificação está voltada para uma praça suspensa, que fica no 2º pavimento da edificação, com o térreo em pilotis fazendo a relação com o entorno e a rua. Os materiais predominantes são o aço, que transmite leveza e harmonia ao edifício. Mesmo construído em um terreno pequeno, o projeto foi pensado e conseguiu-se atender todas as necessidades e exigências necessárias.

PESQUISAS REALIZADAS NO BAIRRO



ÍNDICES URBANÍSTICOS DE NOVA VENEZA



CPEC – CENTRO POLIESPORTIVO

**CULTURAL**

EM SÃO BENTO ALTO | NOVA VENEZA - SC

ACADÊMICA: ANA PAULA D'ESTÉFANI DAGOSTIM

ORIENTADOR: NELSON RICARDO PROHMANN